



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 11

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: КЕТОВА

Имя: ПОЛИНА

Отчество: АЛЕКСЕЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

1 | 2

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



## Задание 1

1. Б

2. Да

3. Русев

4. В

5. Екатерина II

6. АДВГВ

7. Верстка

8. БЗК

9. 1 В; 2 А; 3 В; 4 Г

10. Г

## Задание 2 3

Заголовок: Крымская зима: специальный репортаж

~~из~~ из Ялты

1. Обзор шестистии в районе Мивадицкого дворца в Ялте для создания эффекта присутствия. Вступительные слова, инфор-





5. Интервью с Иосифом Сталиным.

1. Какие вопросы вы обсуждали с союзниками?

2. Как США и Великобритания поддерживают СССР в войне?

3. Почему встреча состоялась именно в Ялте?

4. Каких военных успехов достигла Красная Армия к февралю 1945 г.?

5. Как вы думаете, когда закончится война?

6. Интервью с журналистом Константином Симоновым.

1. Как в советских газетах освещали события в Ялте?

2. Какие эмоции испытывали цитатами, когда видели эти новости в прессе?

3. Как журналисты влияли на общество <sup>с помощью материалов</sup> с 1941 года?

4. ~~Какой~~ Почему военному журналисту важно <sup>му</sup> посещать солдат на фронте?

5. ~~Какой~~ Какой материал вы написали, когда узнаете о Победе?



7. Итоги конференции: ~~Тут~~ ~~вот~~ ~~там~~ какие докумен-  
ты подписали лидеры трех стран?

Задание 2

Долгожданной зам. пришло эфир после возвращения князя ИГОРЯ

Всем привет, в эфире наблизь 11 Русь Лайв. При-  
шю сейчас мы находимся на ~~те~~ центральной  
площади города, куда несколько часов назад ~~верну~~  
вернулся ~~князь~~ новгород-северский князь Игорь  
из племени киевлян. Пишите комментарии,  
ставьте лайки, не переключайтесь!

Как стало известно редакции, князь <sup>с войском</sup> ~~вот~~ ~~там~~  
из города ~~с войском~~ в половецкие степи для  
того, чтобы разграбить кочевников. ~~Итак~~  
~~князь~~ и звери ~~везде~~ ~~кричат~~ ~~везде~~ ~~везде~~  
~~везде~~ ~~везде~~ На протяжении всего пути  
по дороге было слышно бить поклоны: ветер,  
дождь. Лесные звери и птицы <sup>проносили</sup> кричали, когда



отряд русских был много их. Сейчас мы приближаемся с самим Игорем. Пишите вопросы в комментариях!

— Игорь, зачем вы пошли на половец?

— Я хотел их разграбить. Думал, что это будет легко, верил в себя и дружину.

— Почему у вас не получилось достичь цели?

— Сначала мы с войском вошли до их шатров, они были испуганы. ~~Войдя~~ остановились, уснули. Утром на нас напали копейники, многих ~~мы~~ убили с помощью лука и стрел. Я попал в плен.

— Подписчики спрашивают, как ~~было~~ жителя пережить эту разлуку?

— Мне кажется, ~~было~~ было тяжело. Они шли за нас, хорошо, что я смог вернуться.

— Спасибо большое!

Дорогие зрители, мы открыли благотворительный сбор для семей ~~и~~ погибших воинов в этом походе. Все информацию вы можете найти в группе «ВКонтакте» с Вами были «Русь



ЛАЙВ", до новых встреч!

Задание №4

Тема 3: "Нужно ли каждой журналистке быть инормоисером?"

Снимать или репортаж: что выбрать?

Ливарь. Подготовка к олимпиадам идет активно:

много текстов, изучаю медиасистему России, читаю литературу. Написав очередную статью, я задумалась: "должен ли журналист быть инормоисером? какой контент они должны создавать?". События в Беларуси зашла в блокнот.

Как подписица спасла поездка?

Журналисту важно вести социальные сети, потому что подписчики могут помочь в любой ситуации. В ноябре 2021 года корреспондент телеканала "Россия 24" и блогер Александра Перорильева работала модератором просветительского марафона "ЗНАНИЕ. ПЕРВЫЕ" в Книжном Квартале. Она была на встрече с музыкантом Женей Трофимовым,



которой ~~не~~ кланировал исполнить песню ~~на~~  
 «Поезда» после общения с участниками, но на площадке  
 не оказалось гитары. За час до <sup>начала</sup> мероприятия к  
 журналистке подошла подписчица, чтобы сделать  
 фото. Перорильева ~~задала вопрос~~ ~~задала вопрос~~ спросила,  
 есть ли у девушки ~~гитара~~ <sup>гитара</sup>. Оказалось, что да! Через  
 полчаса гитара уже стояла в гримерке, артист  
 исполнил песню. Об этой истории журналистка  
 сняла Вк-клип. ~~Благодаря своей блогерской карьере~~  
~~подписчица~~ ~~пользовавшаяся~~ ~~корреспондентке~~, ~~которую~~  
~~была подписана на ее блог и следила за~~  
~~ее критикой~~. Подписчица Перорильевой безвозводно  
 дала инструмент для выступления, поэтому  
 идиоменсерская работа для журналиста очень  
 важна.

Вдохновлять будущих коллег через соц. сети

~~В~~ В блоге журналист делится <sup>историями</sup> ~~про~~  
~~из~~ профессиональной деятельности. ~~Специальный~~



корреспондент Первого канала Арина Ивбева ведет телеграм-канал. В нем она делится своими эмоциями, рассказывает про телевизионные секреты, освещает события, о которых слышат сотни. В декабре 2025 года <sup>репортер</sup> журналистка сняла вертикальный клип о ее пути становления в профессии. Она занималась в школе молодого журналиста, мечтала поступить на ~~журнал~~ журнал, но плохо сдала ЕГЭ по литературе. ~~Она пошла~~ Ивбева не отчаивалась и пошла практиковаться в ринком пондеру ГТРК. Потом ее <sup>сестра</sup> заметило руководство Первого канала, где она сейчас и работает. В клипе <sup>корреспондентка</sup> журналистка делилась ~~своими~~ эмоциями кадрами: иногда она плакала, иногда радовалась. Этот ролик так вдохновил меня, я узнала новые аспекты в работе на телевидении и точно решила, что хочу работать в этой сфере. Благодаря ~~ее~~ контенту в телеграм-канале корреспондентки я больше узнала о работе журналиста и ~~еще~~ получила мотивацию для поступления и учебы.

Интернета нет!

Журналисты могут не вести социальные сети, потому что основная целевая аудитория их ~~слова~~ не пользуется интернетом. С 1930-ых годов в архангельской области



работает <sup>ежедневная</sup> районная газета "У Белого моря". Ее основные читатели — жители Приморского округа ~~и~~ района. ~~Эта газета является~~ Муниципальный комитет преимущественно состоит из семей и деревень, в которых нет интернета. ~~В~~ <sup>Также</sup> ~~содержатся~~ <sup>ТАЖ</sup> ~~есть~~ <sup>протипечатаны</sup> пенсионеры, у которых нет социальных сетей. ~~Эта~~ <sup>Это</sup> ~~свободность~~ <sup>поколение</sup> ~~медиапотребности~~ <sup>читает</sup> ~~газеты~~ <sup>и</sup> ~~смотрят~~ <sup>ТВ.</sup> ~~В~~ ~~материалах~~ ~~газеты~~ ~~и~~ ~~журнала~~ ~~этой~~ ~~инициативы~~, ~~возможны~~ ~~выступать~~ ~~о~~ ~~месте~~ ~~ка~~ ~~Журналисты~~ ~~это~~ ~~учитывают~~, ~~преимущественно~~ ~~концентрируются~~ ~~на~~ ~~содержании~~ ~~печатки~~: они пишут о культурных, спортивных, детских мероприятиях, о концертах и выставках, также ведут специальную рубрику "Агроносы", где рассказывают о сельскохозяйственной деятельности в условиях севера. ~~В~~ ~~этой~~ ~~газете~~ ~~тираж~~ ~~составляет~~ ~~1000~~ ~~экземпляров~~, которые с помощью почты едут ~~на~~ ~~территорию~~ от ~~города~~ Архангельска территории. Журналисты газеты "У Белого моря" много не делают работы в качестве итернет-инсеров, потому что это пенсионеры, которые каждую неделю читают их материалы, не пользуются интернетом и социальными сетями.

медиа спасатель детских судеб

Журналист может воздействовать на ~~ситуацию~~ <sup>об-</sup> ~~ситуацию~~ <sup>ситуацию</sup>, ~~используя~~ ~~свои~~ ~~навыки~~ ~~и~~ ~~знания~~



в СМИ, в котором он работает. В 2013 году кинорежиссер Елена Погребинская сняла документальную фильм «Мамы, я убью тебя» про жизнь сирот в интернете Московской области. Всеми детьми делились своими мечтами, мечтали о родителях, будущей профессии. Позже журналистка узнала, что ~~некоторые из которых~~ не которых воспитанники отработали в психиатрическую клинику имени Ковалевской девять месяцев из-за «плохого поведения». Эти решения принимал директор интернета. Кроме того, многие дети имели ~~и~~ ментальных отклонений, но все равно жили с диагнозом «умственно-отсталый». Погребинская поднимала угрожающей статьи в интернете: каждый второй сирота в Москве имеет ~~большую~~ справку об ~~этих~~ психических проблемах, решение о которой комиссия принимает за 30 минут без присутствия самого ребенка. После выхода маме мало Правительством России проведено



реформу детских домов, ~~так~~ директора  
тишарката убили, а ~~детей из него~~ через род  
детей в подмосковных учреждениях осталась  
всего шесть. С помощью журналистского  
расследования, <sup>которое было в кино и на дисках,</sup> Погребенкина привлекла внимание  
граждан и руководства странот, <sup>к социальной проблеме,</sup> помогла  
детям, <sup>маленькая себя как журналист, а не как</sup> ~~не только~~ ~~и не как~~  
~~журналист, а только~~ ~~и не как журналист.~~  
информер.

~~Информер~~ ~~журналист~~ журналист  
могут быть <sup>им</sup> информерами: подиски  
могут помочь <sup>корреспондент</sup> решить проблему или в помощи  
контекста ~~журналиста~~ ~~информера~~ ~~информера~~  
аудиторию. ~~но не все~~

Журналист могут быть информерами.  
из-за развития своего корреспонденту могут  
помочь его подиски в экстренных ситуациях.  
Спасая континуу ~~журналиста~~ в соответствии <sup>с</sup>  
телеграм-канале репортер может <sup>с</sup> ~~информера~~  
своего аудиторно. В каждой стране



и все жители пользуются интернетом, а  
воздействовало на общество ~~журнал~~ <sup>можно</sup> ~~журнал~~  
с помощью качественных материалов на основе  
социальных сетей. ~~Каждый журналист сам~~  
~~редактор~~ ~~власть~~ ~~и~~ ~~ни~~ ~~кто~~ ~~не~~ ~~может~~  
~~об~~ ~~информации~~ ~~журнала~~ ~~журналист~~  
никто не может  
заставить журналиста быть индпо-  
всероси, поэтому такое решение он  
должен принять сам.

